

---

Compiègne, le 08/01/2025  
**Communiqué de presse**

## **Un nouveau record de fréquentation en 2025**

### **Le Château de Compiègne poursuit sa progression avec une hausse de 11,8 %.**

En 2025, le Château de Compiègne a accueilli 131 129 visiteurs qui ont parcouru ses musées et assisté aux différents événements, soit une hausse de 11,8 % par rapport à 2024 (117 074 visiteurs).

« Après une hausse de fréquentation significative en 2024, une seconde année consécutive de croissance à deux chiffres constitue un signal particulièrement encourageant à l'orée de l'année 2026 », déclare Rodolphe Rapetti, directeur des Musées et domaine nationaux des châteaux de Compiègne et de Blérancourt. « Ces résultats témoignent de l'engagement constant et du professionnalisme de l'ensemble des équipes du château. »

Cette évolution favorable s'inscrit dans une dynamique de progression continue de la fréquentation depuis 2018, année durant laquelle 85 627 visiteurs avaient été comptabilisés. Elle s'explique notamment par une politique ambitieuse de valorisation patrimoniale, illustrée par la restauration complète de la bibliothèque de l'Empereur, chef-d'œuvre décoratif de la résidence de Napoléon I<sup>er</sup>. En sept ans, le Château de Compiègne enregistre ainsi une augmentation globale de fréquentation supérieure à 52 %.

### **Une fréquentation en forte progression pour le parc du château**

Le parc du château connaît également une fréquentation particulièrement élevée, avec 257 388 visiteurs en 2025, contre 118 255 en 2024, soit une augmentation de 118 %. Ces résultats confirment l'attractivité durable de ce site paysager classé « Jardin remarquable », reconnu comme un élément patrimonial à part entière du domaine national.

Cette progression s'explique notamment par la diversification et la structuration de l'offre culturelle et événementielle proposée dans le parc, à travers des manifestations récurrentes ou nouvelles, telles que la chasse au trésor de Pâques, les Rendez-vous aux jardins ou la soirée *Féeries galantes*. Un renforcement de la signalétique est par ailleurs prévu en 2026, avec l'installation d'un nouveau plan du parc en trois dimensions, visant à améliorer l'orientation et le confort de visite.

### **Nouvelle exposition et développement de l'événementiel**

Ouverte au public le 27 juin 2025, l'exposition *Bizareries. Objets insolites des réserves du Château de Compiègne* a rencontré un large succès. Elle met en lumière une sélection d'objets singuliers conservés dans les réserves, illustrant la vie quotidienne et les usages du château du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle.

Le château a poursuivi en 2025 le développement de son offre événementielle, en créant de nouveaux rendez-vous comme la soirée *Féeries galantes* le 4 juillet dans le parc du château, mêlant cinéma en plein air, comédiens costumés, concert et baptême en montgolfière.

La programmation musicale a également été renforcée par la poursuite du cycle de concerts de musique classique, organisé à chaque saison, contribuant à la fidélisation d'un public attaché à la découverte du patrimoine par le biais de propositions artistiques exigeantes.

### Développer les publics et les partenariats

En 2025, le Château de Compiègne a consolidé son action en direction des publics professionnels, avec la mise en place d'une offre dédiée de visites privilèges et de locations d'espaces à destination des entreprises. Le site a également accueilli plusieurs tournages cinématographiques, documentaires et publicitaires.

L'accueil des publics scolaires demeure une priorité majeure de l'établissement, avec le déploiement de dispositifs pédagogiques renouvelés, adaptés aux différents niveaux d'enseignement et aux programmes éducatifs.

### Perspectives et programmation 2026

L'année 2026 s'ouvrira sur une programmation particulièrement soutenue, avec notamment la soirée *Itinéraires amoureux*, proposée à l'occasion de la Saint-Valentin le 13 février, ainsi que le concert *Printanières* le 27 mars avec Françoise Detchenique, Michel Tranchant et Marina Saiki. Cette date marquera également l'ouverture au public de La Petite Galerie, composée de six salles entièrement restaurées, dédiées à la présentation d'œuvres jusqu'alors conservées en réserve, comprenant des peintures, des sculptures et des objets d'art couvrant une période allant du XVIII<sup>e</sup> siècle au Second Empire.

### Agenda prévisionnel

- Nocturne *Itinéraires amoureux* le 13 février
- Concert *Printanières* le 27 mars avec Françoise Detchenique, Michel Tranchant et Marina Saiki
- Réouverture de La Petite Galerie le 27 mars
- Chasse au trésor dans le parc le 5 avril
- Clôture de l'exposition *Bizarreries* le 6 avril
- Départ de la course cycliste Paris-Roubaix le 12 avril
- Nuit des musées le 26 mai
- Rendez-vous aux jardins les 6 et 7 juin
- Concerts *Estivales* le 14 juin
- Journées européennes du patrimoine les 19 et 20 septembre



### Rappel des temps forts 2025

- Accrochage de la salle Castiglione au musée de l'Impératrice le 29 janvier
- Présentation de la Bastardelle en galerie des Colonnes du 2 février au 31 mars
- Nocturne *Itinéraires amoureux* les 14 et 15 février
- Concerts *Printanières* les 18 et 19 avril avec le Quatuor Ludwig et Mūza Rubackytė
- Départ de la course cycliste Paris-Roubaix le 13 avril
- Chasse au trésor dans le parc le 20 avril
- Nuit des musées le 17 mai
- Rendez-vous aux jardins les 7 et 8 juin
- Concerts *Estivales* le 14 juin avec Chloé Chaume et Iris Daverio
- Ouverture de l'exposition *Bizzarries. Objets insolites des réserves du château de Compiègne* le 27 juin
- Soirée *Féeries galantes* le 4 juillet
- Animation *Les petits explorateurs* le 10 juillet
- Réouverture de la bibliothèque de l'Empereur après restauration mi-septembre
- Journées européennes du patrimoine les 20 et 21 septembre avec l'exposition Rolls-Royce & Bentley
- Concert *Automnales* le 17 octobre avec *Les Folies Françaises*
- Nouvel accrochage d'illustrations sur les cycles au Musée national de la voiture en octobre
- Nocturnes au château le 31 octobre
- Concert de Noël le 12 décembre avec Apollo5





---

## Contact Presse

**Lynda GONNOT**

Cheffe du service communication et mécénat

Musées et domaine nationaux des châteaux de Compiègne et Blérancourt - [chateaudecompiegne.fr](http://chateaudecompiegne.fr)

Tél : + 33 3 44 38 75 92 - +33 6 58 41 81 05

Courriel : [lynda.gonnot@culture.gouv.fr](mailto:lynda.gonnot@culture.gouv.fr)

