

Compiègne, le 09/01/2024
Communiqué de presse

Fréquentation 2024

Le Château de Compiègne poursuit sa progression avec une hausse de 15% !

En 2024, le Château de Compiègne a accueilli 117.074 visiteurs qui ont parcouru ses musées et assisté aux différents événements, soit une hausse de plus de 15% par rapport à 2023 (101.656 visiteurs).

« Ces chiffres positifs récompensent le travail de toutes les équipes du château. C'est un formidable encouragement pour débiter l'année 2025 qui s'annonce encore plus animée que la précédente, déclare Rodolphe Rapetti, directeur des Musées et domaine nationaux des Châteaux de Compiègne et Blérancourt. »

Cette progression est dans la continuité d'une hausse régulière de la fréquentation annuelle depuis 2018 (85.627 visiteurs cette année-là). Le château a donc connu en six ans une progression de sa fréquentation de près de 37 %, après le contexte difficile de la période de la crise du Covid.

Le parc du château s'est par ailleurs doté au printemps dernier d'un nouveau système de comptage informatisé. À partir de ces données, le chiffre estimé de la fréquentation des jardins du château sur l'ensemble de l'année 2024 s'élève à 266.854 visiteurs, ce qui confirme l'attrait des visiteurs et des compiégnais pour ce lieu dont le label « Jardin remarquable » a été renouvelé.

Des expositions variées

L'année 2024 a permis de proposer pas moins de trois expositions. En partenariat avec la Réunion des Musées Nationaux (RMN), la grande exposition consacrée à Proposer Mérimée a permis de faire découvrir le parcours de cet écrivain fascinant, tout en associant à l'exposition divers événements comme le spectacle de lecture de Francis Huster ou le colloque réunissant les plus grands spécialistes de cet auteur.

Composées d'objets sortis des réserves, les deux expositions s'inscrivant dans le cycle « Trésors méconnus » ont permis au public d'admirer en galerie de Bal la collection de traîneaux entièrement restaurée du Musée national de la voiture, et de revoir en salle des Gardes, après vingt-cinq ans d'absence, les œuvres de Charles Coypel consacrées à l'histoire de don Quichotte.

Un développement constant de l'événementiel

Pour accompagner sa participation récurrente aux manifestations nationales telles que la Nuit des musées, les Rendez-vous aux jardins et les Journées européennes du patrimoine, le château a poursuivi en 2024 le développement de son offre événementielle, en créant de nouveaux rendez-vous comme le spectacle « Francis Huster lit Proposer Mérimée » ou les nocturnes qui ont permis fin octobre à un large public de découvrir à la lampe-torche des espaces cachés du château.

La mise en place d'un cycle de concerts de musique classique, à chaque saison lors d'un week-end, a également permis de conquérir et fidéliser un nouveau public, en proposant de nouveaux rendez-vous musicaux alliant une programmation de qualité et l'expérience unique de concerts dans des lieux d'exception.

Créer la surprise pour le visiteur

« Une animation permanente à travers une programmation culturelle renouvelée permet à chaque visiteur de s'approprier la vie et l'histoire du château » indique Rodolphe Rapetti. Visites guidées, visites contées et cours de dessin et sculpture donnent à chacun la possibilité de comprendre le passé prestigieux de notre établissement, grâce à des ateliers de médiation culturelle de qualité. A chaque visite, le public doit voir quelque chose de nouveau. Entre les expositions et les événements, nous essayons de proposer de nouveaux rendez-vous, comme la réouverture de salles (la salle du *Baptême du prince impérial* a réouvert à l'automne et les salles Coypel réouvriront en 2025) ou des présentations exceptionnelles, telle celle du rover lunaire de la société Venturi en galerie des Colonnes, expérience qui sera amenée à se renouveler à l'avenir.

Développer les partenariats

Le château prévoit cette année d'étoffer son offre en direction des entreprises. Plusieurs projets verront le jour en 2025 comme le développement d'une offre de « visite privilège » pour les collaborateurs et/ou clients des sociétés. L'offre de location d'espace de réception pour les événements d'entreprise et les séminaires sera également développée, ainsi que les offres de tournage envers les sociétés de production audiovisuelles pour le tournage de films et séries dans des lieux historiques.

Un nouveau Pass annuel

Afin de permettre à ses plus fidèles visiteurs de profiter du château toute l'année, un nouveau Pass annuel est proposé depuis le 16 décembre dernier. Il permet via un abonnement de visiter librement le château et ses musées toute l'année, de bénéficier de tarifs réduits pour tous les événements et ateliers adultes, et de profiter de réductions chez les sites et musées partenaires. L'abonnement individuel a été fixé à un prix très accessible, 30€/an, et l'abonnement Duo (avec un accompagnateur de son choix) est à 45€/an.

Le début d'année s'annonce particulièrement riche au château de Compiègne, avec le nouveau parcours théâtral *Itinéraires amoureux* proposé pour la Saint-Valentin les 14 et 15 février, et le retour des concerts avec les *Printanières 2025* les 18 et 19 avril.



Temps forts 2024

- Exposition *Prosper Mérimée (1803-1870)* jusqu'au 18 mars
- Exposition *Fantastiques Traîneaux* jusqu'au 24 septembre
- Concerts *Hivernales* les 10 et 11 février
- Chasse au Trésor de Pâques le 31 mars
- Spectacle *Francis Huster lit Prosper Mérimée* le 15 mars
- Nouvelle exposition *Charles Coypel : Histoire de Don Quichotte* ouverte le 18 mai
- Nuit des Musées le 18 mai
- Exposition-dossier *L'Empire des agrumes* dans le parc fin mai et signature du partenariat scientifique avec l'INRAE Corse
- Rendez-vous aux jardins les 1^{er} et 2 juin
- Concerts *Estivales* les 15 et 16 juin
- Passage de la Flamme olympique et animation *Jardin olympique* le 18 juillet
- Réouverture de la Salle du *Baptême du prince impérial* le 14 septembre
- Journées européennes du patrimoine les 21 et 22 septembre
- Concerts *Automnales* les 19 et 20 octobre
- Présentation du rover lunaire Venturi à partir du 16 décembre
- Concert de Noël le 20 décembre



Agenda 2025

- Accrochage de la salle Castiglione au Musée de l'Impératrice le 29 janvier
- Parcours théâtral *Itinéraires amoureux* : vendredi 14 février et samedi 15 février
- Réouverture de la bibliothèque de l'Empereur après restauration au printemps
- Concerts *Printanières 2025* : vendredi 18 avril et samedi 19 avril, avec le Quatuor Ludwig et Muza Rubackyté
- Départ de la course cycliste Paris-Roubaix le 13 avril
- Chasse au trésor – Parc : dimanche 20 avril

- Nuit des musées : samedi 17 mai
- Rendez-vous aux jardins : 7 et 8 juin
- Concerts *Estivales 2025* : samedi 14 juin, avec Chloé Chaume et Inès Daviero
- Cinéma au Château : 4 juillet
- Journées européennes du patrimoine : 20 et 21 septembre
- Ouverture des salles Coppel en fin d'année

INFORMATIONS PRATIQUES

Ouverture du Château

- Tous les jours de 10h à 18h (dernière admission : 17h15)
- Fermeture le mardi, le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre

Accès



En train

Paris Gare du Nord – Compiègne (40 mn) ;
puis 10 min à pied de la gare, ou bus gratuits
(ligne 1 et 2, arrêt Magenta)

En voiture

Depuis Paris : Autoroute A1, 80 km, 1 h, sortie n° 9 ou n° 10
Depuis Lille : Autoroute A1, 150 km, 1 h 30, sortie n° 10

En savoir plus

Notre site internet : chateaudecompiègne.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux : [Facebook](#) – [Twitter](#) – [Instagram](#) – [YouTube](#)

Contact Presse

Eric Valdenaire

Chargé de communication et mécénat

Musées et domaine nationaux des châteaux de Compiègne et Blérancourt - chateaudecompiègne.fr

Tél : 03.44.38.75.99 – Courriel : eric.valdenaire@culture.gouv.fr