

Communiqué de presse

Compiègne, le 27 novembre 2024



FLEX © Venturi-Hathaway

**Présentation exceptionnelle
du rover lunaire Venturi au château de Compiègne**

**« On a roulé sur la Lune... »
Du 16 décembre 2024 au 16 janvier 2025**

Le château de Compiègne a le plaisir d'annoncer l'arrivée le 16 décembre du rover lunaire FLEX (Flexible Logistics and Exploration), conçu et fabriqué par les sociétés Venturi Astrolab et Venturi Space, pour une présentation exceptionnelle en salle des Colonnes jusqu'au 16 janvier 2025.

Un événement exceptionnel pour le Musée national de la Voiture

L'esprit d'aventure et de découverte a toujours habité le cœur des hommes. En témoigne l'Autochenille de *La Croisière Noire* exposée dans le Musée national de la voiture du château de Compiègne, qui a traversé vaillamment l'Afrique en 1925. La conquête de l'espace du XX^e siècle a ouvert les portes d'une nouvelle forme de recherche technologique, repoussant les limites toujours plus loin.

En 2019, sous l'impulsion de Gildo Pastor, Président du Groupe Venturi, est né le programme de rovers lunaires électriques. Venturi Space s'appuie sur une expertise répartie entre Toulouse, Monaco et la Suisse, se concentrant principalement sur la conception et la fabrication des batteries haute performance et des roues hyper-déformables qui équipent les véhicules lunaires « FLIP » et « FLEX ». Ce programme bénéficie également d'une collaboration avec Venturi Astrolab, une société basée à Los Angeles, qui est responsable de l'architecture des véhicules et du développement de leurs logiciels avancés. L'esthétique des deux engins, quant à elle, a été confiée à Sacha Lakic, designer emblématique de Venturi. FLEX, le rover lunaire phare du programme, devrait atterrir sur la surface de la Lune au plus tôt fin 2026. Conçu pour mener des expériences scientifiques, effectuer des livraisons de marchandises et – si sélectionné par la NASA – transporter des astronautes d'ici 2029-2030, FLEX marque une étape clé dans l'exploration spatiale.

Les innovations

L'environnement lunaire hostile impose de relever une multitude de défis : radiations solaires ou bien encore longues périodes d'obscurité au pôle Sud.

Une nouvelle roue déformable :

Exception faite des missions Apollo, les véhicules de l'histoire de l'exploration spatiale ont toujours été équipés de roues rigides. Celle de Venturi Space a, elle, la capacité de se déformer très fortement tout en étant endurante et robuste. Dès fin 2026, lors de la mise en service du rover FLEX au pôle Sud lunaire - où règnent des températures extrêmes (-240°C à +130°C) - les quatre roues supportant les 2 tonnes de masse du véhicule (charge utile incluse) absorberont les irrégularités du sol en se déformant et ce, alors que FLEX se déplacera à 15 km/h. La roue devra, par ailleurs, être endurante sur plus de 1 000 kilomètres.



© Venturi Hathaway

Un pilotage complexe

Les ingénieurs de Venturi ont dû également innover pour créer un véhicule pouvant se déplacer de manière semi-autonome, être piloté par les astronautes à bord, être commandé depuis la future station en orbite lunaire, mais aussi depuis la Terre.

La lune en 2026

Le programme Artemis de la NASA vise le retour de l'humanité sur la Lune. Dans la troisième phase du programme, la fusée Starship de SpaceX déposera le rover FLEX à la surface de la Lune, au plus tôt fin 2026. Si la NASA retient la solution de mobilité développée par Venturi, ce rover pourrait être utilisé pour transporter des astronautes dans le cadre de la cinquième mission Artemis, prévue à l'horizon 2029-2030.

Venturi et le château de Compiègne

« L'arrivée du rover s'inscrit dans la continuité des relations nouées entre le château et la société Venturi, déclare Rodolphe Rapetti, directeur du château de Compiègne. » En 2022, la Venturi VBB-3, voiture électrique la plus rapide au monde, avait pris place en galerie de Bal pour être présentée dans le cadre de l'exposition *Vitesse*. En 2023, c'est la *Jamais Contente* du Musée national de la Voiture qui a été exposée dans le showroom de Venturi à Monaco.



FLEX © Venturi-Hathaway

INFORMATIONS PRATIQUES

Ouverture du Château

- Tous les jours de 10h à 18h (dernière admission : 17h15)
- Fermeture le mardi, le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre

Droit d'entrée

- Individuel : 10€ - tarif réduit : 9€
- Gratuit pour les moins de 26 ans, les adhérents des sociétés d'amis du musée et le 1^{er} dimanche de chaque mois pour tous

Accès



En train

Paris Gare du Nord – Compiègne (40 mn) ;
puis 10 min à pied de la gare, ou bus gratuits
(ligne 1 et 2, arrêt Magenta)

En voiture

Depuis Paris : Autoroute A1, 80 km, 1 h, sortie n° 9 ou n° 10
Depuis Lille : Autoroute A1, 150 km, 1 h 30, sortie n° 10

A propos du Château de Compiègne

Le Château de Compiègne est un haut-lieu de la vie de cour et de l'exercice du pouvoir.

Construit par Charles V, tous les rois de France jusqu'à Louis XIV y ont séjourné, témoignant ainsi de l'importance de ce lieu. Louis XV détruit le château originel pour mieux le reconstruire, puis Louis XVI poursuit son édification. Il sera réaménagé sous Napoléon I^{er} et Napoléon III.

L'originalité et la beauté du plus grand château néo-classique français, la qualité de ses décors intérieurs et de son mobilier, font de lui un ensemble unique. Aux côtés de Versailles et de Fontainebleau, le Château de Compiègne est l'une des trois plus importantes résidences royales et impériales françaises.

Classé au titre des monuments historiques, le Château de Compiègne offre aux visiteurs la découverte des Appartements royaux et impériaux, ainsi que plusieurs musées : le Musée du Second Empire, le Musée de l'Impératrice, le Musée national de la voiture et un parc labellisé « Jardin remarquable ».

En savoir plus

Notre site internet : chateaudecompiègne.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux : [Facebook](#) – [Twitter](#) – [Instagram](#) – [YouTube](#)

Contact Presse

Eric VALDENNAIRE

Chargé de communication et mécénat

Musées et domaine nationaux des châteaux de Compiègne et Blérancourt - chateaudecompiègne.fr

Tél : 03.44.38.75.99 – Courriel : eric.valdenaire@culture.gouv.fr