





Compiègne, le 21 octobre 2022 Communiqué de presse

Réouverture de l'Allée du Fleuriste après les travaux de restauration dès le 21 octobre

Les travaux de restauration de l'Allée du Fleuriste sont terminés, permettant ainsi sa réouverture à partir du 21 octobre. Une importante rénovation a été effectuée sur le domaine national du Château de Compiègne pendant presque un an afin de sécuriser l'allée et de lui rendre sa splendeur d'antan.

DES TRAVAUX DE RESTAURATION NÉCESSAIRES

Plusieurs raisons ont motivé de mener à bien ces travaux.

UN NOMBRE CROISSANT D'USAGERS

De nombreux promeneurs, cavaliers, cyclistes ou élèves des écoles environnantes se retrouvent sur cette allée. On estime à 400 le nombre de personnes l'empruntant chaque jour et ce chiffre ne cesse d'augmenter au fil des ans.

Ce chantier garantira leur sécurité.

DES ARBRES REMPLACÉS

Les tilleuls variété cordata (ou tilleuls à petites feuilles) ont remplacé les tilleuls centenaires dont la sénescence était dangereuse pour leur stabilité. L'ensemble du peuplement s'était fragilisé par les vides apparus au siècle dernier (coups de vent, abattage de sécurité). Les périodes de sécheresse et de canicule, notamment celle de 2020, avaient accéléré le processus de dépérissement de nombreux arbres. Il ne restait que 80 arbres sur les 248 présents à la création de l'allée.

Les nouveaux tilleuls ont été plantés tous les 7 mètres, avec des fosses de plantation de terre végétale de 4 m³. Certains arbres de type plus forestier (hêtre, chêne) ont enrichi également cet alignement créant une véritable transition végétale entre la ville et la forêt.

A présent, l'allée compte 190 arbres. L'investissement du ministère de la Culture participe aux enjeux environnementaux de notre temps.

UN REVÊTEMENT DÉGRADÉ

Enfin, le revêtement qui recouvrait cette allée, parallèle à la célèbre Allée des Beaux monts, était très dégradé. Une réfection de type chaussée romaine a été réalisée.

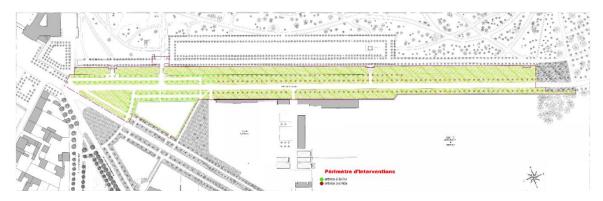
DES PROJETS DE VALORISATION DU PARC

Ces travaux sont conduits sous la maitrise d'ouvrage de l'Opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la culture (OPPIC) en lien avec les Musées et domaine nationaux du Château de Compiègne. Eric Pallot, l'architecte en chef des monuments historiques, a dirigé ce chantier.

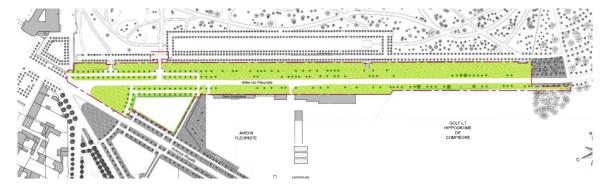
Au-delà de la sécurisation de l'allée, ce chantier répond aussi à l'objectif de la direction du domaine national de valoriser les abords du plus grand château néo-classique de France. L'Allée du Fleuriste fait partie intégrante du parc du Château de Compiègne. Un soin particulier a été apporté à sa restauration, véritable porte d'entrée vers le parc, labélisé Jardin remarquable depuis 2004. Ce projet participe au vaste plan de rénovation du parc engagé depuis les années 1980.

« Nous devons redonner au parc et à l'Allée du Fleuriste cette dimension patrimoniale qui a eu tendance à s'effacer ces dernières années. Quand un visiteur découvre une pièce du château, il doit pouvoir visiter ensuite, dans les mêmes conditions de sérénité et d'émerveillement les différents massifs. Notre parc est très beau et doit être préservé » déclare Rodolphe Rapetti, conservateur général du Patrimoine et directeur des Musées et domaine nationaux du Château de Compiègne.

Allée du fleuriste à la fin des travaux



Etat des lieux de l'allée du fleuriste en 2020



REPERES CHRONOLOGIQUES

Entre 1907 et 1927 : l'alignement de tilleuls est planté puis complété par un mélange d'autres essences rajoutées au fil du temps.

L'ensemble des trois alignements était composé de 248 sujets.

1990 : ouverture de l'allée au public

Dès 1995 : la sécurité de l'allée est mise en question dans plusieurs instances. L'état sanitaire des arbres est préoccupant.

26 décembre 1999 : une dizaine de gros tilleuls sont arrachés suite à la tempête.

2001 : la première étude phytosanitaire commandée à la société APE par la direction du patrimoine du ministère de la Culture et démontre l'état préoccupant des sujets de l'allée.

Il ne reste plus que 155 sujets.

2006 : la deuxième étude phytosanitaire commandée concerne la mise en sécurité de l'allée du fleuriste.

Il ne reste plus que 115 sujets.

Décembre 2016 : une troisième étude attire une nouvelle fois l'attention sur l'état des arbres.

Il ne reste alors que 85 sujets, desquels il faut déduire six pour abattage en urgence. 56 d'entre eux sont jugés de tenue mécanique faible.

2017 : il ne reste que 80 arbres sur les 248 du départ, soit 31 %.

2018 : de nombreux arbres sont élagués pour éviter des chutes de branches et garantir la sécurité du public.

20 novembre 2021 : début des travaux de restauration de l'Allée du Fleuriste

21 octobre 2022 : réouverture de l'Allée du Fleuriste

A propos du Château de Compiègne

Le Château de Compiègne est un haut-lieu de la vie de cour et de l'exercice du pouvoir.

Construit par Charles V, tous les rois de France jusqu'à Louis XIV y ont séjourné, témoignant ainsi de l'importance de ce lieu. Louis XV détruit le château originel pour mieux le reconstruire, puis Louis XVI poursuit son édification. Il sera réaménagé sous Napoléon I^{er} et Napoléon III.

L'originalité et la beauté du plus grand château néo-classique français, la qualité de ses décors intérieurs et de son mobilier, font de lui un ensemble unique. Aux côtés de Versailles et de Fontainebleau, le Château de Compiègne est l'une des trois plus importantes résidences royales et impériales françaises.

Classé au titre des monuments historiques, le Château de Compiègne offre aux visiteurs la découverte des Appartements royaux et impériaux, ainsi que plusieurs musées : le Musée du Second Empire, le Musée de l'Impératrice, le Musée national de la Voiture et un parc labellisé « Jardin remarquable ».

En savoir plus : chateaudecompiegne.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux : Facebook - Twitter - Instagram - YouTube

Contact Presse

Adeline DERIVERY

Chef du service communication

Musées et domaine nationaux des châteaux de Compiègne et Blérancourt - chateaudecompiegne.fr

Tél: 03.44.38.75.92 – Courriel: adeline.derivery@culture.gouv.fr